



Farverne som forsvandt

Undervisningsforløb

- et forløb med litteratur og drama i 1. klasse

Forfattere: Constance Ørbeck-Nilssen og Akin Duzakin

Undervisningsforløb: Thomas Roed Heiden og Signe Hofstedt Klastrup

Ørbeck-Nilssen, C. & Duzakin, A. (2021). *Farverne som forsvandt*. Vild maskine.

Mål med forløbet

- at eleverne kan fortolke billedbogen 'Farverne som forsvandt' gennem æstetiske udtryk
- at eleverne kan deltage i rollespil med særligt fokus på at træde i rolle

Forløbets længde

10-12 lektioner

Forberedelse

- Læreren skal kende teksten grundigt
- Læreren kan evt. markere spillepladsen i lokale 2 med kraftigt farvet tape
- Bogens billeder skal indscannes, og kunne vises på smartboard
- Lærer-i-rolle som FUGLEN: Evt. en mørk kappe og en fuglemaske/næb til
- 2 kasser med stofstrimler, en med mørke strimler og en med farvestrålende strimler
- Billeder fra bogen til aktivitet 4 (Vær obs på hvor langt der er læst, når de går aktiviteten. Der må ikke bruges sider fra bogen, som eleverne endnu ikke har hørt)
- Billeder fra bogen til aktivitet 6
- Det kunne være godt hvis der var 2 voksne på i disse dage

Lektioner	Scenografi og hvor	Indhold og aktiviteter
1	Eleverne sidder på faste pladser i klassen	<p>Læreren introducerer forløbet: Hvad skal der ske: Højtlesning fra bogen med stop. Fuglen kommer på besøg og hjælper eleverne i forløbet, og de skal udføre konkrete opgaver. Hvorfor skal det ske: Eleverne skal øve sig i at leve sig ind i historiens figurer med deres krop. Det betyder at de med hjælp fra de voksne, skal prøve at sætte sig ind i, hvad figurerne tænker og føler, og de skal selv prøve at blive figurerne. Hvordan skal det ske: Eleverne skal øve sig i at bruge deres kroppe til at bevæge sig på særlige måder, og de skal øve sig i at bruge særlige genstande.</p> <p>OBS: brug god tid til at snakke med eleverne, hvad det betyder at leve sig ind i en figur, og hvordan reglerne skal være for det. Snak også med eleverne om hvordan de skal møde fuglen, når den kommer. Læreren fortæller om de 3 særlige regler, når man bruger spillepladsen i lokale 2:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Når nogen får lov til at gå ind på spillepladsen, skal alle andre være stille 2. Når man er på spillepladsen, så spiller man en rolle 3. Når klassen vil snakke om spillet/legen, så skal spillepladsen være tom <p>Læreren starter højtlesningen, mens der vises billeder fra bogen på smartboardet. Der læses t.o.m. siden med "Vi går gennem gaderne".</p> <p>Læreren fortæller at om lidt kommer 'Fuglen' flyvende forbi.</p>

1	Eleverne sidder på faste pladser i klassen	<p>Aktivitet 1</p> <p>Eleverne forbereder spørgsmål til fuglen. Dette kan være på papir, evt. understøttet af tegninger. Snak med eleverne undervejs, så de finder på nogle gode spørgsmål.</p> <p>Læreren går ud og klæder om til fuglen. (Kommer evt. ind i fuglekostumet fra en havedør eller vindue.)</p> <p>OBS: Elevernes opgave er at hjælpe fuglen med, hvordan den skal hjælpe Pigen og familien i historien, så de kan leve deres liv i 'Det ødelagte land'. Fuglen skal fortælle om problemerne med 'det ødelagte land', når den kommer på besøg. Fuglen er både en 'mellemand' og en 'autoritet', så den er venlig og blid, men meget bestemt, når den taler. Den giver eleverne besked på at gøre ting.</p>
1	Klassen sætter sig rundt om spillepladsen i lokale 2	<p>Aktivitet 2</p> <p>'Fuglen' kommer flyvende ind og stiller sig på spillepladsen.</p> <p>Fuglen præsenterer sig selv og fortæller at klassen skal hjælpe den, da Pigen og familien i historien skal finde ud af, hvordan de skal bo i 'det ødelagte land', og fuglen ved ikke helt hvordan den skal hjælpe.</p> <p>Eleverne stiller deres spørgsmål til fuglen og måske kommer de med gode råd undervejs.</p> <p>Fuglen takker for nu og flyver igen. Læreren kommer tilbage.</p> <p>Læreren spørger eleverne hvad de oplevede med fuglen:</p> <p>Hvad fortalte den? Hvorfor bevægede den sig som den gjorde? Kunne de hjælpe fuglen, pige og familien? Hvordan kunne de evt. hjælpe?</p>

1	Spillepladsen	<p>Aktivitet 3</p> <p>Eleverne skal øve sig at bevæge sig og leve sig ind i fuglen, pigen og familien.</p> <p>3 eleverne inviteres ind på spillepladsen ad gangen. Rollerne fordeles og de skal nu bevæge sig om de figurer de er blevet.</p> <p>Lav gerne denne lille øvelse nogle gange, så de eleverne, der har lyst, har muligheden.</p> <p>OBS: Husk at bruge reglerne for spillepladsen.</p>
1	Spillepladsen	<p>Aktivitet 4</p> <p>Fuglen kommer på besøg igen (kom gerne ind samme sted som sidst)</p> <p>Klassen skal sammen med fuglen arbejde med tableauer på spillepladsen: fuglen fortæller at eleverne blive nødt til at vise med deres krop, ikke stemme, hvad de ser på billederne i bogen. (Brug de 1-3 billeder fra bogen).</p> <p>Fuglen laver mindre grupper. Eleverne får 10-15 minutter til øve sig på at vise et billede på spillepladsen. De må gerne bruge stofstrimlerne til deres figurer.</p> <p>Eleverne-i-rolle viser nu på skift deres tableauer for klassen, på spillepladsen.</p> <p>Tilskuerne fortæller på skift, hvad de ser, med udgangspunkt i billedet fra smartboardet. Derefter fortæller de hvad de gerne vil se. Måske skal der rettes lidt til. Gruppen på spillepladsen må nu bevæge sig og retter til ift. deres klassekammeraters forslag. Når tableauet endnu en gang er færdigt, fortæller tilskuerne igen hvad de ser.</p> <p>Alle grupper skal igennem denne opgave.</p> <p>Fuglen flyver væk igen.</p>

1	Elevernes faste pladser i klassen	<p>Læreren læser historien færdig for eleverne, og viser billeder undervejs.</p> <p>Læreren spørger bagefter eleverne: Vil en af jer genfortælle historien for resten af klassen? Hvad har I oplevet/følt under historien? Hvad undere I jer over? Kan nogen vise os hvordan fuglen bevæger sig? Kan I fortælle, hvad problemet med 'det ødelagt land' er?</p> <p><i>Hvis dag 1 slutter her:</i></p>
		<p>Aktivitet 5</p> <p>Afslut dagen med en drømmerejse:</p> <p>Sæt et stykke passende musik på og lad eleverne tegne til, med historien i baghovedet.</p>
2	Elevernes faste pladser i klassen	<p>Læreren fortæller at fuglen kommer på besøg igen.</p> <p>Læreren går ud og fuglen kommer ind.</p> <p>Fuglen beder eleverne fortælle, hvor de er kommet til i bogen "Farverne som forsvandt".</p> <p>Aktivitet 6</p> <p>Fuglen vil gerne have elevernes hjælp til en opgave. De skal vise i et billedteater, hvordan det ser ud, når morgenlyset slipper fri i det ødelagte land, og farverne vender tilbage. For at fuglen kan forstå det, skal de bruges deres krop.</p> <p>Eleverne skal inddeles i grupper, hver gruppe skal have et billedet og tekst med sig i gruppearbejdet, og hver gruppe forbereder en scene: de må bruge stofstrimlerne og bevæge deres kroppe, men ikke bruge stemmen. (Elevernes deles i 8 grupper)</p>

		<p>Hver gruppe får en overskrift og siden med teksterne:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Det ødelagte land (siden 'Det er så koldt') 2. Fuglen kommer (siden ' Jeg mærker varmen fra fjerene') 3. Fuglen hjælper pigen (siden ' Kan du ikke sove?') 4. Far kommer på besøg (siden 'Vi går gennem gaderne') 5. Pigen finder farverne (siden 'Du bærer en kurv, siger fuglen') 6. Min bedste ven kommer (siden ' Kommer du?') 7. Fugleflokken tager ud på en farlig rejse (siden 'En fugleflok tog på en lang og farlig rejse') 8. Regnbuen kommer (siden 'Jeg griber mors hånd') <p>Grupperne øver, så længe fuglen vurderer det er nødvendigt.</p> <p>Eleverne støttes af de voksne undervejs.</p> <p>Eleverne viser på skift, hvad deres gruppe har øvet sig på, på spillepladsen. Tilskuerne fortæller, hvad de ser.</p>
1-2	Spillepladsen	<p>Aktivitet 7 (hvis tiden er til det)</p> <p>Eleverne/grupperne kan nu bytte scener og omdigte siderne. Fokus kan være: Hvad vil de gerne have, at der sker.</p>
1-2	Elevernes faste pladser i klassen	<p>Efter billedteatret fortæller fuglen, at den er glad og lykkelig. Endelig har den set hvordan farverne kan komme tilbage til 'det ødelagte land'.</p> <p>Det vil gerne have nogle farve-legende tilbage, inden den flyver hjem igen. Legene skal hjælpe til hvordan dyr og mennesker opdager farverne i 'det ødelagte land' igen.</p>

1	Eleverne sidder på faste pladser i klassen	Aktivitet 8 Eleverne inddeles igen i grupper af 2-4 eleverne og skal (gerne udenfor) opfinde en leg, som: <ul style="list-style-type: none">- Viser, at verden er fyldt med farver (der skal bruges farvestrimler)- Viser, at man gerne både må være glad, sur, ked af det osv.- Viser, at alle i verden gerne må være frie Grupperne bruger god tid på at finde på nogle lege og herefter prøves legene af.
		Afrunding Dagens sluttet af med at fuglen tager afsked med eleverne. Den har været glad for at besøge dem og få deres hjælp. Nu vil den tage tilbage og sørge for at farverne kommer igen. Hjælpe med at alle bliver glade igen, og at de har lyst til at lege med hinanden.